

OH, I NOSTRI RAGAZZI!

(Al bar: un mattino di giugno. E' l'ora del tè. Paolo Savelli — ventitré anni, bruno, magro, fare disinvolto, aria risoluta, occhi da sognatore, ma labbra costantemente schiuse ad un lieve sorriso ironico, anche per mostrare i denti molto belli — discorre tra un cerchio d'amici. Discorrendo tiene d'occhio la porta come in attesa, abbastanza ansiosa, di qualche cosa. Ad un tratto, veduto entrare Mario Lorenzi, si sfaccia dalla compagnia e gli muove incontro).

Paolo (vivacemente). — Ti aspettavo. Mario (vent'anni, ricciolino, viso chiaro di adolescente, mossa vivace di ostentata indifferenza). E' il ragazzo che pretende già a tutti i diritti dell'uomo, compiacendosi dei suoi atti e delle sue parole audaci come di un'infantilità. Gli si legge negli occhi l'impertinenza. Gli uomini lo dichiarano insopportabile e s'affannano a smentire le voci delle sue fortune femminili; ma lo sopportano in grazia della madre, donna Teresa Lorenzi, una signora ancor giovane, bellissima, devotissima e che dà risentimenti fastosi). — Per salutarli! E' vero che torni già domani in colonia?

Paolo. — Domani sera, partito, purtroppo. Mario. — Come, parlo? Potessi fare il cambio! Cambiare tutte queste cose solite, gli amici o le amiche, le misure del bar e quella dell'amore. Ah, un poco di pepe col locale!

Paolo. — Finischi con le tue arie spinate! Ho bisogno di un piacere, da te, per domani. Puro impetratesti il tuo alloggio?

Paolo. — Par domani! Mario. — Hai un impegno? Ci vai tu?

Paolo. — Aspetta che io pensi... Mario. — Oh, là! Non farli lo scacco. Devi pensare per sapere se domani... Mario. — No: pensavo per chi mai ti può occorrere.

Paolo. — E' inutile: non la concedi: non è il tuo mondo. Mario. — Si dice sempre così. Ma quale mondo puoi conoscere tu fuori del mio? Del resto me ne congratulerei. Hai scovato una qualche tesoro nascosto? Una di quelle donnette che hanno senso tempo per una passione e che ci credono seriamente?

Paolo. — Forse. Mario. — Allora presentami... già che parli.

Paolo. — Tu scherzi. Mario. — Tutt'altro. Non credo che dalla colonia si possa coltivare una passione così. Quelle certe donnette non sono intellettuali e amano qualche cosa di concreto.

Paolo. — Via, quando mi dai le chiavi? Mario. — Subito, anche... ma aspetta: rispondimi prima se mi presenti.

Paolo. — Fra due anni. Mario. — Ebbene, allora ti darò le chiavi fra due anni.

Paolo. — Diventi sempre più sciccoso. Mario. — Hai ragione. Mi avvicino allo stato perfetto.

Paolo. — Dunque? Mario. — Dunque? Sentimi, capisco che presentarmi sarebbe impacciato. Dimmi chi è; me ne incaricherò io di conoscerla.

Paolo. — Tu, a quanto si dice, non hai bisogno di cercare ancora avventure in giro. Mario. — Ne ho bisogno, ne ho bisogno... Queste nostre signore sono diventate impensabili ormai. Non hanno tempo; vengono di furia tra una visita e una prova, di passaggio tra un salotto e una sartoria... Non si possono togliere il cappello, è un'angoscia a rimetterlo, quasi a sputtarlo e poi, e poi, non è più permesso un abbandono. Si assomigliano tutte... nel marito. Io cerco una amante comoda, che non abbia troppe amiche, che non faccia benedizioni, che non vada a nessun messa di Sanità, che non pensi che a curare me.

Paolo. — Certamente da te: la troverai. Infine c'è maggior piacere nel cercare che in tutto il resto.

Mario. — Teorie da romanzo. Paolo. — Guarda è quasi mezzogiorno, e tu hai voglia di chiacchierare.

Mario. — Bene, ti lascio al tuo grande segreto.

Paolo. — E per domani? Mario. — Per domani corra.

Paolo. — Scusami, finischi di fare il ragazzo!

Mario. — Oh! l'uomo di quarant'anni! Paolo. — No ho appena tre più di te: ma ti assicuro che mi sembra di avere trenta.

Mario. — Vuoi una risposta seria? Eccola, dimmi chi ci porti e l'alloggio che è a tua disposizione.

Paolo. — Ti dirò semplicemente che non è una risposta da gentiluomo.

Mario. — Lo so, è da ragazzo, e me ne vanto. E' ora di ridere un poco di questa gentilezza, come se in fondo, quando si possiede un'amante che vale qualunque cosa, non si avesse il desiderio di farlo sapere a tutti. L'amore, la passione: fammi ridere! Molte volte non c'è nemmeno il piacere: molte volte prendere un'assurda e altrettanto divertente come andarsi a misurare un abito. Ma ci si tiene al volto e alla donna, ci si tiene per gli altri. E' passato quel tempo, il tempo dei segreti sepolti in fondo al cuore, delle devozioni eterne, di tutta quella cavalleria da farragocce. Non si dice, oggi, non si grida, qui al bar, il nome delle nostre amanti, ma si è ben contenti che gli altri lo indovinino e lo ripetano e lo diffondano per le case o per le strade. Si vive in fretta e molto d'apparenza, e, mio caro, mostrami dove sono, nella nostra compagnia, nel nostro mondo gli uomini che producono il piacere solo per sé. E le donne! Anche loro cercano altro che la serietà in noi, non si pare in la cercano dopo tutto il resto come una consolazione finale. Tant'è che a meno di tanta ipocrisia. Io sono un ragazzo franco e ti chiedo a bruciapelo senza preamboli il nome della tua amica conquistata: un altro si informerebbe delle tue abitudini in questi giorni, delle tue conoscenze, studierebbe tutte le probabilità, ti spiegherebbe a verrebbe

una catenella gli dà le più precise indicazioni del luogo).

Paolo. — Dove te lo lascio? Mario. — Dove vuoi: in una busta qui al bar. Ti va?

Paolo. — Sì: in una busta qui al bar, domani sera. E grazie. Arrivederci un altro anno (con una punta ironica). Allora, discorrendo dell'amicizia, se vorrai ancora.

Mario. — Buona colonia! Ma prima mille auguri per domani!

(I due amici si stringono fortemente le mani e si salutano con molta effusione effettuosa e si allontanano. Mario un poco pensieroso, Paolo col suo consueto sorriso ironico).

(La sera, al bar, Mario Lorenzi è già partito per la colonia. Paolo Savelli non l'ha incontrato che tardi dopo il primo, pochi momenti prima, a che invocò io ero da una grande virtù sociale).

Mario. — Neand: non te la ricordi la foresta! Paolo. — Che progresso! Non l'avrei riconosciuta (accende una sigaretta). Bruciana sigaretta alla divina ipocrisia che tu disprezzi, a che invocò io ero da una grande virtù sociale).

Mario. — Dove l'hai fatto? Studi di colonia! Paolo. — Ridi fin che vuoi, ma è così. L'ipocrisia, vedi, è come quella veale di Neand. Neand: e ora: ti impedisce di vedere i difetti di quel corpo e te ne offre tutti i pregi. Senza l'ipocrisia non si vivebbero. La verità cruda non è più per noi: ci offende troppo. L'ipocrisia è...

Mario (interrompendo con una sbalordita). — Sarebbe se in fin degli divertimenti alla tua discussione. Ho parlato già troppo io. Lasciami andare. E buona fortuna!

Paolo. — Tutto questo non toglie che tu non sia un pessimo amico.

Mario. — A un tuo nuovo ritorno dalla colonia mi parlerai dell'amicizia. Ti rivedo ancora prima della partenza?

Paolo. — Può darsi, qui. (I due giovani si stringono la mano e si salutano, allontanandosi in opposte direzioni).

(A lo stesso bar, lo stesso giorno. E' l'ora del tè pomeridiano. Paolo Savelli, seduto a un tavolino d'angolo, non sa domandare un certo suo nervosismo, mentre si accammina da qualche amico venuto ad occupargli il suo tavolo. Si leva di sotto vedendo Mario Lorenzi che si è infermato sulla soglia).

Paolo (prendendo Mario sottobraccio e uccidendo con lui per la via). — Mario, dirai che sono un secchione, ma dove proprio ti senti alla tua cortesia.

Mario. — La storia porta consiglio. Paolo. — Ho cercato d'aggiustarmi in altro modo, ma impossibile. Tu che avresti potuto a via. L'altro l'occupa lui, domani è una fatalità. Non posso già correre in giro chiedendo a tutti. Si ragionerebbe tu. Credimi, se fosse persona da trattare così senza tanti riguardi non mancherebbero luoghi, ma...

Mario. — So è del genere che dicevi, non importa il luogo.

Paolo. — Importa. Non è del genere che ti ho lasciato credere, anzi è di quelle che ti offenderebbe al minimo urto di vanità. Ho fatto tanto e davvero non m'aspettavo: pensavo che sarebbe avvenuto ad un altro mio ritorno. Invece, di colpo, ieri si è lasciata persuadere.

Mario. — Tu mi metti sempre più in curiosità. Paolo. — Non ricominciare.

Mario. — Non ricominciare, continuo. Paolo. — Te ne scorgo!

Mario. — Dio, com'è ci tedi: quasi quasi ti trovo le mani. Hai il convulso! Deve essere selvaggina rara, squisita. E' vero che io ti rassegni a non sapere, dopo il tuo contegno così incitante!

Paolo. — Mario, ti prego, ti prego. Mario. — Vorresti offendermi come in una vecchia conosciuta? Sei innamorato pazientemente! Allora non potrai!

Paolo. — Che innamorato! Sono rabbioso contro questa fatalità, contro te.

Mario. — Forse non hai torto, ma nemmeno io...

Paolo. — Dunque insisti. Mario. — Come te.

Paolo. — E se ti dico che non posso, che non posso per ragioni che non devo spiegarci.

Mario. — C'è del tragico: estraiamo nel dramma.

Paolo. — Ebbene, senti. Ormai tanto... non ho compromesso nessuno, ma mi sono compromesso perché ho troppo punto la tua curiosità. Partito io, ti rimetterei ugualmente ad ammannare e a cercar di scoprire.

Mario. — La scoperta, sarà lei che mi aiuterà alla scoperta. E' giusto che il giro delle nostre comuni conoscenze possibili.

Paolo (dopo una pausa risolutiva). — Io non ti dirò nulla: lascerò a te.

Mario. — Mi proporrò una spionaggia! La mia pigrizia, o, se vuoi chiamarla diversamente, la mia onorabilità mi si rifiuta.

Paolo. — So tu sei capace non avrei bisogno di proporglielo. No, non uno spionaggio.

Mario. — Non capisco. Paolo. — Io lascio al tuo alloggio.

Mario. — Un segno sicuro, dal quale tu indovinerai la persona che vi è stata.

Mario. — Che sigili romanzeschi. Tanto varrebbe.

Paolo. — No, non è la stessa cosa: un contratto anche tu domani sera.

Mario. — E se m'inganni? Paolo. — Al mio ritorno potrai vendicarti.

Mario. — La tua parola? Paolo. — La mia parola. E non mi sembra il caso di aggiungere a gentiluomo: la mia parola di cavaliere (tornando vivacemente allegro), di uomo che prende la sua gioia dove la trova e s'indovina delle donne e della falsa moralità cavalleresca. Ma tu a tua volta mi devi promettere di non chiedermi poi nessuna spiegazione.

Mario. — Sarebbe a dire? Paolo. — Non ti posso spiegare di più. Accetti?

Mario. — Accetta. Paolo. — Le chiavi?

Mario. — Eccole (mentre le sceglie di tra un piccolo masso che porta appeso ad una catenella gli dà le più precise indicazioni del luogo).

Paolo. — Dove te lo lascio? Mario. — Dove vuoi: in una busta qui al bar. Ti va?

Paolo. — Sì: in una busta qui al bar, domani sera. E grazie. Arrivederci un altro anno (con una punta ironica). Allora, discorrendo dell'amicizia, se vorrai ancora.

Mario. — Buona colonia! Ma prima mille auguri per domani!

(I due amici si stringono fortemente le mani e si salutano con molta effusione effettuosa e si allontanano. Mario un poco pensieroso, Paolo col suo consueto sorriso ironico).

(La sera, al bar, Mario Lorenzi è già partito per la colonia. Paolo Savelli non l'ha incontrato che tardi dopo il primo, pochi momenti prima, a che invocò io ero da una grande virtù sociale).

Mario. — Neand: non te la ricordi la foresta! Paolo. — Che progresso! Non l'avrei riconosciuta (accende una sigaretta). Bruciana sigaretta alla divina ipocrisia che tu disprezzi, a che invocò io ero da una grande virtù sociale).

il segno rivelatore? Nel salottino non trova che un'aria di sigarette, rose sfogliate sul divano; e, a parte di fumo e odor di fiori che si mescolano. Nella camera oltre rose sfogliate. E' l'ora delle manovre, sui tavolini, sulla specchiera... nulla, nessun segno. Si guarda intorno. — Ma l'ha fatta! — esclama. — Che sciocco a credere! — Ma gli occhi gli corrono al capezzale, ai guanciali. Sopra di uno c'è un non so che di bianco, una carta... si, una carta da visita ripiegata in due.

Egli la percuote allegro; ma guardandola al sorriso gli si muta in un sogghigno. Non trede forse? Non è vittima di un'illusione? Quella carta è proprio reale? Quel nome che egli vi legge si è davvero stampato sopra? Eppure non c'è dubbio; i caratteri sono là nitidi innanzi ai suoi occhi, mentre egli ondeggia fra il credere a un'atroce verità o a una burla non meno atroce; mentre egli non sa a chi rivolgersi, un insulto, se all'amico o a se stesso. Non c'è dubbio, sulla carta appare chiaro questo nome: donna Teresa Lorenzi.

Il nome di una madre.

Francesco Pastonchi.

Scosse di terremoto e uragani devastatori

nella Francia meridionale e nella Liguria Occidentale

(Per telefono e telegrafo alla Stampa)

Marsiglia, 12, ore 7,10.

Scosse sismiche abbastanza forti sono state sentite ieri sera a Marsiglia e sopra tutta la costa fino a Nizza. La prima scossa che aveva la durata da nord-est a sud-ovest è durata esattamente quattrominuti secondi. L'orologio della Borsa che suonava le 21,15, si è fermato bruscamente. La popolazione fu spaventatissima: i caffè furono rapidamente sgomberati dalla folla che si sparse per le vie: le lampade a striscie si sono spente.

Una seconda scossa è stata risentita alle 21,45, ma questa fu leggera.

In parecchi punti della città si improvvisarono accompagnati all'aria libera da coloro che per lo spavento non volevano più ritornare alle loro case. Nell'Osservatorio un astronomo che stava scrutando l'orizzonte per ricercare le comete è stato rovesciato dalla sua sedia. Tuttavia l'Osservatorio si affannò che la scossa non poteva essere pericolosa. In città, nella via Napoléon, il pavimento è stato sollevato e si è spaccato.

Telegrafano da Aix che molti vetri sono andati infranti, che alcune case ebbero fessure. Nessun accidente grave però è da lamentarsi.

Ci si informa da Lambesc, — ma la notizia non è ancora confermata — che una casa sarebbe rovinata e che vi sarebbero due morti e parecchi feriti.

Tolosa, 12, ore 7,30.

Enteamento alle 21,17 un leggero terremoto è stato qui risentito. La scossa ha avuto una durata da 6 a 7 secondi. E' stata molto caratterizzata nell'interno delle abitazioni, ove le persone si sentirono scuotere sulle loro sedie. Negli alberghi i vasaletti, che erano già coricati, dicono che il letto è stato agitato. La temperatura è bassa e assolutamente normale. Tira un vento freddo. Gli abitanti scesero a precipizio nelle vie formando gruppi e scambiandosi le loro impressioni. Non si segnalò finora alcun incidente alle persone.

Nel vecchio quartiere della via dei curiosi, dove abitano agglomerati di case, che naturalmente si corrono di buona. Sorpresi nel loro primo sonno, scesero tutti in fretta dal loro letto e le mogli ed i fanciulli. La maggior parte in camicia, si dice che in molti casi le lampade si sono rovesciate. All'ospedale di Marsiglia tutti gli infermi hanno lasciato il loro letto: corsero le preghiere dei modelli per indurli a ritornare nelle rispettive case. Nella caserma del 101.º reggimento di linea ed in quella della fanteria coloniale tutti i soldati abbandonarono le loro camere. L'intervento degli ufficiali fu necessario per indurli a ritornare nei loro letti. Il terrore era tale che alcuni si calarono ma la folla non si decise ancora a tornare alle proprie abitazioni. Nessun caso di terremoto così forte era stato qui risentito da ventiquattro anni circa.

Parigi, 12, ore 8,45.

Si segnalano scosse sismiche ieri sera fra le 21 e le 22 a Ginevra, a Montpellier, Avignone, Grenoble, Desobres, e pignone. A Tolosa le navi da guerra, che erano ancorate in rada, si sono spostate.

A Cannes l'olivaio ed il parco sono stati grandissimi. A Tolosa il panico ha colpito soprattutto i quartieri alti della città (i vecchi quartieri) e i sobborghi.

Ad Avignone il panico è stato senza precedenti. A Perpignano ed a Béziers le scosse sono state forti tanto da spostare i mobili nelle case.

A Grenoble il sindaco della Facoltà di scienza ha registrato la scossa alle 20,25. Ad Equival diverse cose rovinarono; ad Aix si ebbero guasti soprattutto al fabbricato delle poste. Il terrore è spaventoso in tutta la sud-ovest della Francia, ove grandine quasi ovunque.

A Lambesc nelle Bocche del Rodano sono crollate delle case. Vi sarebbero stati otto morti. La truppa cominciò lo sgombramento.

Cannes, 12, ore 8,10.

Ieri sera, alle 21,15, si avvertì una forte scossa sismica in direzione da nord a sud. Il fenomeno è durato 10 minuti secondi circa, portando lo spavento dipartito da tutte le case e da quell'ora affollata. Molte botteghe di cucina hanno dato rumorosamente l'allarme, senza contare i lampadari che si posero a ballare. Molti oggetti fragili di cristalleria caddero a terra. Il cielo coperto e la temperatura anomala annunciano perturbazioni di atmosfera violente. Alcuni muri della vecchia città sono, a quanto si afferma, scroccati.

Avignone, 12, ore 8,10.

Una violenta scossa di terremoto è stata sentita ieri sera, alle 21,15 per la durata di cinque secondi. Non vi è stata alcuna incidente alle persone, ma una grande panico, specialmente nel quartiere abitato dalla colonia italiana. Le scosse sono state soprattutto risentite sulle rive del Rodano. Alcuni soffitti hanno avuto scrosciolate e numerosi comignoli sono caduti nelle vie. Nella caserma del genio e della fanteria gli ufficiali sono caduti sopra i letti dei soldati che, spaventati, scesero nel cortile della caserma.

Montpellier, 12, ore 7,10.

Forti scosse sismiche sono state sentite ieri sera in tutta la regione. Dulle prime informazioni che pervengono al nostro Osservatorio risulterà che le scosse sono state sentite alle 21,15 a Nîmes, alle 21,25 a Celles, alle 21,15 a Montpellier ed a Faleria. Dipartito gli abitanti sgombrarono i loro appartamenti e cominciarono a correre. Montpellier si commosse animatamente la profeta fatta dal Dr Parville nel numero del 6 giugno del Mattin. Per il momento non si segnalano accidenti. I danni sarebbero lievi.

Nîmes, 12, ore 7,15.

Ieri sera, alle 21, si avvertì una scossa di terremoto leggera ma lunga, essendo durata 10 secondi circa. Essa è stata molto più sensibile nelle case che nelle vie. I mobili sono stati leggermente spostati e le porte sono state urtate senza che se ne comprendesse immediatamente il perché. Le scosse hanno naturalmente prodotta viva emozione.

Nizza, 12, ore 7,15.

Una scossa sismica leggerissima, con la direzione nord-est è stata avvertita ieri sera alle 21,20. Vi fu un po' di panico in alcuni quartieri, ove gli abitanti dei piani superiori delle case scesero nelle vie.

Marsiglia, 12, ore 10.

Edizioni speciali del Petit Marseille e del Petit Provençal pubblicano le informazioni seguenti sul terremoto di ieri sera. Nel circondario di Aix gli effetti del terremoto sono disastrosi. A Saint Cannat, a Lambesc, Rognes, Puy Saint Repart, numerose case sono crollate per violenza della scossa. A Lambesc il numero delle vittime è di quindici, a Saint Cannat vi sono nove morti. A Rognes venti morti.

Queste cifre approssimative, ma saranno certamente superate.

A Nîmes e nel Gard, stamane non si segnalavano accidenti.

A Perpignano la scossa il terremoto è stata molto forte ed è durata otto secondi. Le case furono scosse e gli abitanti si precipitarono nelle vie. All'Osservatorio i pendoli si sono fermati: i vetri delle case andarono in pezzi. A Cuneil il mare divenne agitato.

A Saint Raphael la popolazione fuori nelle vie.

A Carpentras gli avventori del caffè e gli abitanti si precipitarono nelle vie. La scossa durò circa dieci secondi. Nessun incidente grave.

A Le Puy e a Gap, a Alais, a Agde le oscillazioni avevano la direzione da sud-est a nord-est e sono durate circa venti secondi, senza danni.

Sulla riviera ligure.

Genova, 12, ore 8,10.

Ieri sera, alle 21,17, lungo la riviera, partendo da S. — fino a Ventimiglia, furono avvertite scosse di terremoto.

Le notizie giunte stamane dalla riviera di ponente attestano che le prime volte le scosse furono durate da 6 a 7 secondi. Le scosse furono generali e furono invertite da Savona a Ventimiglia. Ad Oneglia specialmente le scosse furono di una maggiore intensità. La popolazione si riversò al porto malgrado il tempo orribile, passando nella via l'intera notte. Fortemente non giunse notizia di alcun disastro. Giunsero invece notizie assai gravi dalla Provenza, dove parecchie case sarebbero crollate uccidendo molte persone.

San Remo, 12, ore 9,15.

Il terremoto fu tanto sensibile che tutta la popolazione ne fu impressionata. Le scosse, avvenute, lasciarono le abitazioni e dormì all'aperto sui materassi e guanciali, tratti dai letti. Molti lasciarono anche la città e si recarono in compagnia.

Bra, 12, ore 16.

Qui pure il terremoto fu forte, circa le 21,30, una scossa di terremoto, che fu molto violenta. Vi sarebbero state due o tre vittime. Tutto però il panico prodotto, non si è verificato alcun danno.

Anche gli uragani!

Bordeaux, 12, ore 7.

Violenti uragani di grandine e piogge torrenziali si sono scatenati su tutta la regione cagionando danni considerevoli. I raccolti sono stati danneggiati in parecchie località.

I fulmini devastarono la regione e furono parecchi i telegrafici e la piovra torrenziale determinarono piene gravissime.

Tolosa, 12, ore 8,15.

Un violento uragano si è rovesciato su tutta la regione del sud-ovest della Francia. La grandine è caduta altissima durante la notte cagionando gravi danni ai raccolti. I dipartimenti che danno sul Pirenei orientali hanno subito gravi danni. Un vero ciclone ha inferito durante l'ora che ora a Lavardac.

Un vento rovesciò diversi muri. A Lourville il fulmine rovinò un fabbricato dove persone ed uccellini erano morti. Un freddo inaspettato colpì tutta la Francia.

Uragani omicidi anche in America

New York, 12, ore 6,10.

Telegrafano da New York, nel Texas, che ieri sera un treno viandante, sulla linea del Messico, fu sorpreso da un uragano presso Benjamin, nel momento in cui passava sul ponte. Cadde nel fiume Brazos. Vi sono uccisi e numerosi feriti.

Ieri una tromba d'acqua uccise quattro persone a Lambero, ad un centinaio di chilometri all'ovest di Fortworth.

Giornali e riviste

L'Inghilterra si è impegnata in una nera lotta contro la tubercolosi, che favorisce da una alima parlamentare. Invece, fra la popolazione povera delle grandi città, sarebbe difficile immaginare — scrive il Corriere — una lotta più energica e più utile di quella aperta da questi giornali e da Londra, nei locali della Galleria d'Arte, di Whitechapel. L'Esposizione ha lo scopo di presentare al pubblico, nel modo più chiaro, un quadro esatto delle orrende stragi menate dal morbo impercettibile e dei mezzi più adatti a combattere la diffusione ed arrestare lo sviluppo. L'Associazione nazionale per la lotta contro la tubercolosi ha tenuto, nei locali dell'Esposizione, la prima seduta del Congresso annuale. Il dottor Scatcherd sostiene la necessità di rendere obbligatoria la notificazione di tutti i casi di tubercolosi in Italia (Inghilterra). L'iniziativa di questo provvedimento è stata presa dal 1903 dalla corporazione della città di Sheffield, con risultato soddisfacente. La corporazione ha disposto un istituto che il laboratorio batteriologico annesso alla locale Università, assenti gli sparti della persona e dei pubblici, nel modo più chiaro, un quadro esatto delle orrende stragi menate dal morbo impercettibile e dei mezzi più adatti a combattere la diffusione ed arrestare lo sviluppo. L'Associazione nazionale per la lotta contro la tubercolosi ha tenuto, nei locali dell'Esposizione, la prima seduta del Congresso annuale. Il dottor Scatcherd sostiene la necessità di rendere obbligatoria la notificazione di tutti i casi di tubercolosi in Italia (Inghilterra). L'iniziativa di questo provvedimento è stata presa dal 1903 dalla corporazione della città di Sheffield, con risultato soddisfacente. La corporazione ha disposto un istituto che il laboratorio batteriologico annesso alla locale Università, assenti gli sparti della persona e dei pubblici, nel modo più chiaro, un quadro esatto delle orrende stragi menate dal morbo impercettibile e dei mezzi più adatti a combattere la diffusione ed arrestare lo sviluppo. L'Associazione nazionale per la lotta contro la tubercolosi ha tenuto, nei locali dell'Esposizione, la prima seduta del Congresso annuale. Il dottor Scatcherd sostiene la necessità di rendere obbligatoria la notificazione di tutti i casi di tubercolosi in Italia (Inghilterra). L'iniziativa di questo provvedimento è stata presa dal 1903 dalla corporazione della città di Sheffield, con risultato soddisfacente. La corporazione ha disposto un istituto che il laboratorio batteriologico annesso alla locale Università, assenti gli sparti della persona e dei pubblici, nel modo più chiaro, un quadro esatto delle orrende stragi menate dal morbo impercettibile e dei mezzi più adatti a combattere la diffusione ed arrestare lo sviluppo. L'Associazione nazionale per la lotta contro la tubercolosi ha tenuto, nei locali dell'Esposizione, la prima seduta del Congresso annuale. Il dottor Scatcherd sostiene la necessità di rendere obbligatoria la notificazione di tutti i casi di tubercolosi in Italia (Inghilterra). L'iniziativa di questo provvedimento è stata presa dal 1903 dalla corporazione della città di Sheffield, con risultato soddisfacente. La corporazione ha disposto un istituto che il laboratorio batteriologico annesso alla locale Università, assenti gli sparti della persona e dei pubblici, nel modo più chiaro, un quadro esatto delle orrende stragi menate dal morbo impercettibile e dei mezzi più adatti a combattere la diffusione ed arrestare lo sviluppo. L'Associazione nazionale per la lotta contro la tubercolosi ha tenuto, nei locali dell'Esposizione, la prima seduta del Congresso annuale. Il dottor Scatcherd sostiene la necessità di rendere obbligatoria la notificazione di tutti i casi di tubercolosi in Italia (Inghilterra). L'iniziativa di questo provvedimento è stata presa dal 1903 dalla corporazione della città di Sheffield, con risultato soddisfacente. La corporazione ha disposto un istituto che il laboratorio batteriologico annesso alla locale Università, assenti gli sparti della persona e dei pubblici, nel modo più chiaro, un quadro esatto delle orrende stragi menate dal morbo impercettibile e dei mezzi più adatti a combattere la diffusione ed arrestare lo sviluppo. L'Associazione nazionale per la lotta contro la tubercolosi ha tenuto, nei locali dell'Esposizione, la prima seduta del Congresso annuale. Il dottor Scatcherd sostiene la necessità di rendere obbligatoria la notificazione di tutti i casi di tubercolosi in Italia (Inghilterra). L'iniziativa di questo provvedimento è stata presa dal 1903 dalla corporazione della città di Sheffield, con risultato soddisfacente. La corporazione ha disposto un istituto che il laboratorio batteriologico annesso alla locale Università, assenti gli sparti della persona e dei pubblici, nel modo più chiaro, un quadro esatto delle orrende stragi menate dal morbo impercettibile e dei mezzi più adatti a combattere la diffusione ed arrestare lo sviluppo. L'Associazione nazionale per la lotta contro la tubercolosi ha tenuto, nei locali dell'Esposizione, la prima seduta del Congresso annuale. Il dottor Scatcherd sostiene la necessità di rendere obbligatoria la notificazione di tutti i casi di tubercolosi in Italia (Inghilterra). L'iniziativa di questo provvedimento è stata presa dal 1903 dalla corporazione della città di Sheffield, con risultato soddisfacente. La corporazione ha disposto un istituto che il laboratorio batteriologico annesso alla locale Università, assenti gli sparti della persona e dei pubblici, nel modo più chiaro, un quadro esatto delle orrende stragi menate dal morbo impercettibile e dei mezzi più adatti a combattere la diffusione ed arrestare lo sviluppo. L'Associazione nazionale per la lotta contro la tubercolosi ha tenuto, nei locali dell'Esposizione, la prima seduta del Congresso annuale. Il dottor Scatcherd sostiene la necessità di rendere obbligatoria la notificazione di tutti i casi di tubercolosi in Italia (Inghilterra). L'iniziativa di questo provvedimento è stata presa dal 1903 dalla corporazione della città di Sheffield, con risultato soddisfacente. La corporazione ha disposto un istituto che il laboratorio batteriologico annesso alla locale Università, assenti gli sparti della persona e dei pubblici, nel modo più chiaro, un quadro esatto delle orrende stragi menate dal morbo impercettibile e dei mezzi più adatti a combattere la diffusione ed arrestare lo sviluppo. L'Associazione nazionale per la lotta contro la tubercolosi ha tenuto, nei locali dell'Esposizione, la prima seduta del Congresso annuale. Il dottor Scatcherd sostiene la necessità di rendere obbligatoria la notificazione di tutti i casi di tubercolosi in Italia (Inghilterra). L'iniziativa di questo provvedimento è stata presa dal 1903 dalla corporazione della città di Sheffield, con risultato soddisfacente. La corporazione ha disposto un istituto che il laboratorio batteriologico annesso alla locale Università, assenti gli sparti della persona e dei pubblici, nel modo più chiaro, un quadro esatto delle orrende stragi menate dal morbo impercettibile e dei mezzi più adatti a combattere la diffusione ed arrestare lo sviluppo. L'Associazione nazionale per la lotta contro la tubercolosi ha tenuto, nei locali dell'Esposizione, la prima seduta del Congresso annuale. Il dottor Scatcherd sostiene la necessità di rendere obbligatoria la notificazione di tutti i casi di tubercolosi in Italia (Inghilterra). L'iniziativa di questo provvedimento è stata presa dal 1903 dalla corporazione della città di Sheffield, con risultato soddisfacente. La corporazione ha disposto un istituto che il laboratorio batteriologico annesso alla locale Università, assenti gli sparti della persona e dei pubblici, nel modo più chiaro, un quadro esatto delle orrende stragi menate dal morbo impercettibile e dei mezzi più adatti a combattere la diffusione ed arrestare lo sviluppo. L'Associazione nazionale per la lotta contro la tubercolosi ha tenuto, nei locali dell'Esposizione, la prima seduta del Congresso annuale. Il dottor Scatcherd sostiene la necessità di rendere obbligatoria la notificazione di tutti i casi di tubercolosi in Italia (Inghilterra). L'iniziativa di questo provvedimento è stata presa dal 1903

Le riforme ai Codici di procedura nei progetti dell'on. Orlando.

(Per telefono alla Stampa)

Napoli, 12, ore 22.

Il Giornale d'Italia si dice in grado di dare qualche informazione circa l'annunziata riforma dei procedimenti penali e civili. L'on. Orlando ha creduto così per l'uno come per l'altro di non presentare i due progetti completi, ma di concentrare invece in alcuni articoli i principi fondamentali della riforma, riservandosi poi, per mezzo del coordinamento, di accordare le nuove disposizioni con quelle vigenti.

Il disegno di legge dell'on. Orlando divide in 11 capi, comprendendo tutta la materia del codice. L'istruzione formale, la detenzione preventiva, la chiusura dell'istruzione, il procedimento sommario e il decreto penale, il giudizio, i dibattimenti davanti alla Corte d'Assise, l'appello e il ricorso in Cassazione, la relazione, l'esecuzione, i termini e le notificazioni si mirano a sopprimere, a trasformare o a rinnovare istituti che ormai la dottrina e la pratica giudiziaria hanno dimostrato inutili, inutilizzati, o insufficienti. L'istruzione formale si ispira al metodo della cosiddetta pubblicità per la parte, il quale si attua da un lato con l'assistenza della difesa degli imputati, alla maggior parte degli atti d'accusamento del corpo del reato, perquisizioni, visite domiciliari e perquisizioni e dall'altro col diritto del difensore di intervenire e di essere ascoltato immediatamente dopo il primo interrogatorio e di esporsi a verbalizzare gli atti. Non basta, perché alla difesa medesima può essere altresì consentito di assistere ad ogni atto di istruzione e di esaminare i relativi verbali. La questione della assistenza o meno della difesa all'interrogatorio è stata risolta nel senso che essa può essere consentita o no, a seconda delle circostanze. La riforma dell'istruzione mira a rendere più equo il processo, a togliere ogni elemento di arbitrio, a togliere ogni elemento di favore o di sfavore, a togliere ogni elemento di influenza. La riforma dell'istruzione mira a rendere più equo il processo, a togliere ogni elemento di arbitrio, a togliere ogni elemento di favore o di sfavore, a togliere ogni elemento di influenza.

La riforma dell'istruzione mira a rendere più equo il processo, a togliere ogni elemento di arbitrio, a togliere ogni elemento di favore o di sfavore, a togliere ogni elemento di influenza.

La riforma dell'istruzione mira a rendere più equo il processo, a togliere ogni elemento di arbitrio, a togliere ogni elemento di favore o di sfavore, a togliere ogni elemento di influenza.

Due incidenti

al Consiglio comunale di Roma.

(Per telefono alla Stampa)

Roma, 12, ore 9,5.

Ieri sera durante la seduta del Consiglio comunale sono avvenuti due gravi incidenti. Mentre l'assessore alla circoscrizione, prof. Ballori, annunciava al Consiglio che in seguito ai reclami della cittadinanza la giunta municipale di Roma aveva deciso di sospendere la circolazione delle automobili, portando il numero delle contravvenzioni a 50 lire, un esemplare zoppo, Ubaldo Patullo, che assisteva alla seduta nello spazio riservato al pubblico, gettò presso il banco della stampa alcuni plichi, quindi rivolse alla giunta esclamando: «Poi che non si può fare il caso di un uomo che non può pagare da 50 lire a 50 lire di multa, guardate!». E, dopo aver detto queste parole, si alzò e si recò verso l'uscita.

Poco dopo, mentre si discuteva la regolamentazione edilizia, è avvenuto un altro incidente. Un giovanotto del pubblico si alzò dal posto che occupava facendosi avanti e cominciò a gridare rivolto ai consiglieri comunali: «Fareste meglio a discutere l'ordine dei giornali comunali, i quali non vengono distribuiti che una volta al giorno!». Ma non ebbe il tempo di continuare perché le guardie lo fecero uscire.

Un atto vandalico sopra un quadro dell'Esposizione di Venezia

Venezia, 12, ore 2,35.

Era l'altro ieri che in via Roma, a pochi metri da un giornale di Milano, si presentò un individuo che si presentò con un'arma da fuoco. Egli si presentò con un'arma da fuoco e si presentò con un'arma da fuoco.

La Presidente dell'Esposizione denunciò il fatto al questore di Venezia, che si presentò con un'arma da fuoco e si presentò con un'arma da fuoco.

La Presidente dell'Esposizione denunciò il fatto al questore di Venezia, che si presentò con un'arma da fuoco e si presentò con un'arma da fuoco.

La Presidente dell'Esposizione denunciò il fatto al questore di Venezia, che si presentò con un'arma da fuoco e si presentò con un'arma da fuoco.

La Presidente dell'Esposizione denunciò il fatto al questore di Venezia, che si presentò con un'arma da fuoco e si presentò con un'arma da fuoco.

La Presidente dell'Esposizione denunciò il fatto al questore di Venezia, che si presentò con un'arma da fuoco e si presentò con un'arma da fuoco.

La Presidente dell'Esposizione denunciò il fatto al questore di Venezia, che si presentò con un'arma da fuoco e si presentò con un'arma da fuoco.

BOLLETTINO MILITARE

(Per telegrammi alla Stampa)

Roma, 12, ore 21.

Il Bollettino ufficiale del Ministero della guerra, quello storico, contiene, tra l'altro, le seguenti notizie e disposizioni:

Ufficiali in servizio attivo permanente

Stato Maggiore Generale. Camera nobile del con. Vittorio, maggiore generale, comandante la Brigata dei carabinieri di Sardegna, è esonerato dalla carica di membro effettivo della Commissione permanente per l'ordine del servizio.

ARMIA DI FANTERIA

Ortelli, capitano in aspettativa speciale a Forlì, è richiamato in servizio presso il 33 reggimento fanteria. Sottano, tenente colonnello, è collocato in aspettativa speciale a Forlì, è collocato in aspettativa speciale a Forlì.

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

ARMIA DI FANTERIA

Cronaca dello Sport

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

La vittoria dei cavalieri italiani al concorso di Londra

BORGIA

di Michele Zévasco

— A Tivoli — disse all'uno.

— E all'altro.

— Per il principe Cesare Borgia.

— Dove mi fate condurre? — domandò.

— A Capri — rispose semplicemente.

— Capri? — disse all'uno.

— Sì, Capri.

— E dove mi fate condurre?

— A Capri — rispose semplicemente.

— Capri? — disse all'uno.

— Sì, Capri.

— E dove mi fate condurre?

— A Capri — rispose semplicemente.

